

Số: 2315/QĐ-BNN-VPĐP

Hà Nội, ngày 22 tháng 6 năm 2020

QUYẾT ĐỊNH
Ban hành Kế hoạch tổ chức
Cuộc thi ảnh về nông thôn mới giai đoạn 2010 - 2020

BỘ TRƯỞNG BỘ NÔNG NGHIỆP VÀ PHÁT TRIỂN NÔNG THÔN

Căn cứ Luật Tổ chức Chính phủ ban hành ngày 19 tháng 6 năm 2015;

Căn cứ Luật Báo chí ban hành ngày 05 tháng 4 năm 2016;

Căn cứ Nghị định số 15/2017/NĐ-CP ngày 17 tháng 02 năm 2017 của Chính phủ quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Bộ Nông nghiệp và Phát triển nông thôn;

Xét đề nghị của Cục trưởng - Chánh Văn phòng Điều phối nông thôn mới Trung ương.

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Ban hành kèm theo Quyết định này Kế hoạch tổ chức Cuộc thi ảnh về nông thôn mới giai đoạn 2010 - 2020.

Điều 2. Quyết định này có hiệu lực từ ngày ký.

Điều 3. Chánh Văn phòng Bộ, Vụ trưởng Vụ Kế hoạch, Vụ trưởng Vụ Tài chính, Cục trưởng - Chánh Văn phòng Điều phối nông thôn mới Trung ương, Thủ trưởng các đơn vị có liên quan chịu trách nhiệm thi hành quyết định này./.

Nơi nhận:

- Như Điều 3;
- Phó Thủ tướng Trịnh Đình Dũng (để b/c);
- Bộ trưởng Nguyễn Xuân Cường (để b/c);
- Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;
- Bộ Thông tin và Truyền thông;
- Hội Nghệ sỹ Nhiếp ảnh Việt Nam;
- VP Bộ, Vụ KH, Vụ TC;
- Lưu: VT, VPĐP. (35)

**KT. BỘ TRƯỞNG
THỨ TRƯỞNG**



Trần Thanh Nam
Trần Thanh Nam

Hà Nội, ngày tháng năm 2020



KẾ HOẠCH

Tổ chức Cuộc thi ảnh về nông thôn mới giai đoạn 2010 - 2020
(Ban hành kèm theo Quyết định số 2315/QĐ-BNN-VPĐP ngày 22/6/2020
của Bộ trưởng Bộ Nông nghiệp và Phát triển nông thôn)

Sau 10 năm triển khai, Chương trình mục tiêu quốc gia xây dựng nông thôn mới đã đạt và vượt các mục tiêu đề ra trước gần 2 năm, góp phần quan trọng vào sự nghiệp phát triển nông nghiệp, nông dân, nông thôn và sự phát triển kinh tế - xã hội của đất nước. Chương trình đã huy động được sự tham gia mạnh mẽ của cả hệ thống chính trị, toàn xã hội và đặc biệt là sự hưởng ứng rộng khắp của cộng đồng dân cư nông thôn và mang lại diện mạo mới cho khu vực nông thôn, nhiều vùng quê nông thôn trở thành nơi đáng sống.

Chương trình MTQG xây dựng NTM đã phát huy tốt vai trò chủ thể của nhân dân trong xây dựng NTM. Đây chính là nhân tố có ý nghĩa quyết định chính đến kết quả xây dựng NTM. Phương châm “*Dân biết, dân bàn, dân làm, dân kiểm tra, dân giám sát, dân thụ hưởng*” là kim chỉ nam cho quá trình xây dựng NTM bền vững.

Để đẩy mạnh tuyên truyền về thành tựu đã đạt được của Chương trình mục tiêu quốc gia xây dựng nông thôn mới giai đoạn 2010-2020, Bộ Nông nghiệp và Phát triển nông thôn phối hợp với Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Hội Nghệ sỹ Nhiếp ảnh Việt Nam và các đơn vị có liên quan ban hành Kế hoạch tổ chức “Cuộc thi ảnh về nông thôn mới giai đoạn 2010 – 2020” như sau:

I. MỤC ĐÍCH VÀ Ý NGHĨA

1. Mục đích:

- Nhằm tuyên truyền, phản ánh những kết quả, thành tựu, những nỗ lực, cách làm hay, sáng tạo, những mô hình, những tập thể, cá nhân tiêu biểu, sự lãnh đạo, chỉ đạo của các cấp ủy Đảng, chính quyền, sự tham gia đóng góp của các đoàn thể chính trị, xã hội, các tổ chức, cá nhân, doanh nghiệp đã tham gia, chung tay xây dựng nông thôn mới trong 10 năm vừa qua.

- Biểu dương, động viên khuyến khích những cộng đồng, tập thể và cá nhân đã có nhiều đóng góp cho Chương trình mục tiêu quốc gia xây dựng nông thôn mới.

- Nhằm lưu giữ những hình ảnh đẹp tại các miền quê nông thôn trong 10 năm qua.

2. Ý nghĩa

- Cuộc thi là dịp ghi nhận và tôn vinh các tác giả có các tác phẩm nhiếp ảnh xuất sắc có nhiều đóng góp trong hoạt động tuyên truyền về xây dựng nông thôn mới. Đồng thời, kết quả xây dựng nông thôn mới trong thời gian qua cũng được phản ánh một cách chân thực bằng hình ảnh qua góc nhìn của các phóng viên, nghệ sỹ và nhiếp ảnh gia trên cả nước

- Cuộc thi cũng sẽ góp phần phản ánh, truyền thông rộng rãi về Chương trình mục tiêu quốc gia xây dựng nông thôn mới nói riêng và phát triển nông thôn Việt Nam nói chung hướng dẫn xây dựng các vùng nông thôn thành các “Miền quê đáng sống”.

- Cuộc thi góp phần truyền được cảm hứng và niềm tin về mục đích, ý nghĩa thiết thực trong xây dựng nông thôn mới, thực sự đem lại cuộc sống sung túc, phát triển bền vững cho người dân; đoàn kết giúp nhau xây dựng đời sống mới.

II. BAN TỔ CHỨC CUỘC THI

Ban Tổ chức cuộc thi gồm các thành viên sau:

1. Lãnh đạo Bộ Nông nghiệp và phát triển nông thôn, Trưởng ban;
2. Lãnh đạo Văn phòng Điều phối nông thôn mới Trung ương, Phó Trưởng ban Thường trực;
3. Lãnh đạo Cục Mỹ Thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Phó Trưởng ban;
4. Lãnh đạo Hội Nghệ sỹ Nhiếp ảnh Việt Nam, Phó Trưởng ban;
5. Lãnh đạo Cục Báo chí, Bộ Thông tin và Truyền thông;
6. Lãnh đạo Văn phòng Bộ Nông nghiệp và Phát triển nông thôn, Ủy viên;
7. Lãnh đạo phòng Truyền thông và Hợp tác quốc tế, Văn phòng Điều phối nông thôn mới Trung ương, Ủy viên Thư ký;
8. Lãnh đạo phòng Mỹ thuật, Cục Mỹ Thuật, Nhiếp ảnh và Triển lãm, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Ủy viên;
9. Lãnh đạo Ban Sáng tác, Triển lãm, Hội Nghệ sỹ Nhiếp ảnh Việt Nam, Ủy viên.

III. NỘI DUNG VÀ HÌNH THỨC TÁC PHẨM DỰ THI

1. Nội dung:

Các tác phẩm tham dự Cuộc thi tập trung vào các nội dung sau:

- Phản ánh ánh toàn diện, sinh động các hoạt động xây dựng nông thôn mới ở các địa phương

- Ghi nhận các khoảnh khắc độc đáo trong sản xuất, nét đẹp cuộc sống sinh hoạt hàng ngày trong Phong trào thi đua “Cả nước chung sức xây dựng nông thôn mới” trên toàn quốc. Phản ánh các mô hình mới, cách làm sáng tạo, có hiệu quả thiết thực, các gương người tốt, việc tốt, các điển hình tiên tiến được tuyên dương, công nhận, hình ảnh tiêu biểu về thay đổi cảnh quan, làng xóm, môi trường trong sạch, thân thiện ở các vùng nông thôn.

- Những kết quả nổi bật về xây dựng nông thôn mới, về phát triển kinh tế trên mọi lĩnh vực: nông nghiệp bền vững, làng nghề gắn với du lịch sinh thái và bảo vệ môi trường, công nghiệp gắn với nâng chuỗi giá trị sản phẩm, hoạt động các hợp tác xã, các liên kết hoạt động có hiệu quả, nâng cao thu nhập người dân...

2. Hình thức tác phẩm tham gia cuộc thi:

- Tác phẩm được sáng tác bằng phương pháp hiện thực, truyền thống, không dùng kỹ xảo vi tính; không chấp nhận ảnh chắp ghép, làm sai lệch hiện thực (*trừ ảnh ghép thuộc thể loại panorama*).

- Tác phẩm dự thi là ảnh nghệ thuật, ảnh đơn, phóng sự ảnh, nhóm ảnh (*sau đây, phóng sự ảnh và nhóm ảnh sẽ gọi chung là ảnh bộ*):

+ Ảnh đơn: Mỗi ảnh là một tác phẩm. Trong trường hợp tác giả gửi ảnh dự thi bao gồm cả ảnh đơn và ảnh bộ thì ảnh đơn không trùng với ảnh trong bộ ảnh.

+ Ảnh bộ: Mỗi bộ ảnh được coi là một tác phẩm, gồm từ 05 - 09 ảnh. Tác giả phải đánh số thứ tự trong ảnh.

3. Đối tượng dự thi:

- Các nhà nhiếp ảnh chuyên nghiệp và không chuyên nghiệp trong và ngoài nước (không giới hạn về độ tuổi, nghề nghiệp, dân tộc và tôn giáo) đều có thể tham gia Cuộc thi.

- Các thành viên trong Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức, Hội đồng Giám khảo, Tổ Thư ký không được gửi tác phẩm tham dự Cuộc thi.

IV. THỜI GIAN

1. Tổ chức Lễ phát động: Dự kiến trước 25 tháng 6 năm 2020 tại Hà Nội

2. Ban hành kế hoạch tổ chức, thành lập Ban Tổ chức, Ban giám khảo (chung khảo, sơ khảo): Dự kiến trước 15 tháng 6 năm 2020.

3. Nhận tác phẩm, chấm sơ khảo và chung khảo:

a) Ban Tổ chức nhận tác phẩm dự thi từ ngày phát động đến trước 12h00 ngày 02/11/2020.

b) Tổ chức chấm sơ khảo: Từ 05/11/2019 đến 20/11/2020

c) Tổ chức chấm chung khảo: Từ 20/11/2020 đến 30/11/2020

3. Lễ trao giải:

- Lễ trao Giải được dự kiến tổ chức trong năm 2021.

- Địa điểm dự kiến tổ chức Lễ trao giải: Hà Nội.

V. THẺ LỆ VÀ CƠ CẤU GIẢI THƯỞNG

1. Thẻ lệ cuộc thi:

Bộ Nông nghiệp và Phát triển nông thôn (*phối hợp với các cơ quan liên quan Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch xây dựng, Hội Nghệ sỹ Nhiếp ảnh Việt Nam*) ban hành Thẻ lệ cuộc thi dự kiến trước ngày 15 tháng 6 năm 2021 (*Có dự thảo kèm theo*).

2. Cơ cấu giải thưởng:

Căn cứ vào kết quả xét của Ban Giám khảo để xét tặng giải thưởng như sau:

- **Giải đặc biệt (01 giải):** Bằng khen của Bộ trưởng Bộ Nông nghiệp và Phát triển nông thôn, biểu trưng Cuộc thi, Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức và tiền thưởng (20 triệu đồng).

- **Giải Nhất (02 giải):** Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức, biểu trưng Cuộc thi và tiền thưởng (15 triệu đồng).

- **Giải Nhì (03 giải):** Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức, biểu trưng Cuộc thi và tiền thưởng (10 triệu đồng).

- **Giải Ba (06 giải):** Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức, biểu trưng Cuộc thi và tiền thưởng (07 triệu đồng).

- **Giải Khuyến khích (15 giải):** Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức, biểu trưng Cuộc thi và tiền thưởng (03 triệu đồng).

- Các giải thưởng, phần thưởng của nhà tài trợ (nếu có).

3. Kinh phí tổ chức:

- Nguồn ngân sách Chương trình mục tiêu quốc gia xây dựng nông thôn mới năm 2020.

- Từ nguồn kinh phí huy động, vận động các nhà tài trợ, các doanh nghiệp, cá nhân, tổ chức trong và ngoài nước (nếu có).

VI. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Bộ Nông nghiệp và Phát triển nông thôn:

- Chủ trì, phối hợp với Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Bộ Thông tin và Truyền thông, Hội Nghệ sỹ Nhiếp ảnh Việt Nam chỉ đạo tổ chức thực hiện.
- Ban hành Kế hoạch và Thể lệ Cuộc thi, Ban Tổ chức, Ban Giám khảo.
- Ban hành các văn bản liên quan đến việc tổ chức thực hiện.
- Chỉ đạo Sở Nông nghiệp và Phát triển nông thôn, Văn phòng Điều phối nông thôn mới các tỉnh, thành phố trên cả nước tăng cường tuyên truyền và hưởng ứng Cuộc thi.
- Giao Văn phòng Điều phối nông thôn mới Trung ương là cơ quan thường trực tổ chức thực hiện Cuộc thi; phối hợp với các đơn vị có liên quan chuẩn bị thể lệ tổ chức cuộc thi, thành lập Ban Tổ chức, Ban giám khảo (sơ khảo, chung khảo) tổ chức chấm và trao Giải thưởng; Bố trí kinh phí tổ chức lễ trao giải.

2. Bộ Văn hóa Thể thao và Du lịch;

- Phối hợp với Bộ Nông nghiệp và Phát triển nông thôn trong việc chỉ đạo và tổ chức thực hiện.
- Cử đại diện tham gia Ban Tổ chức, Ban Giám khảo chấm giải.
- Phối hợp xây dựng Kế hoạch và Thể lệ Cuộc thi.
- Chỉ đạo các đơn vị trực thuộc ở các địa phương tích cực hưởng ứng tuyên truyền và tham gia Cuộc thi.
- Vận động các nhà tài trợ tham gia hỗ trợ cuộc thi.

3. Bộ Thông tin và Truyền thông

- Phối hợp với Bộ Nông nghiệp và Phát triển nông thôn trong việc chỉ đạo và tổ chức thực hiện.
- Cử đại diện tham gia Ban Tổ chức.
- Phối hợp xây dựng Kế hoạch và Thể lệ Cuộc thi.
- Chỉ đạo các đơn vị trực thuộc ở các địa phương tích cực hưởng ứng tuyên truyền và tham gia Cuộc thi.

4. Hội Nghệ sỹ Nhiếp ảnh Việt Nam:

- Phối hợp với Bộ Nông nghiệp và Phát triển nông thôn trong việc chỉ đạo, tổ chức thực hiện.
- Cử đại diện tham gia Ban Tổ chức, Ban Giám khảo chấm giải.
- Phối hợp xây dựng Kế hoạch và Thể lệ Cuộc thi.
- Chỉ đạo các đơn vị trực thuộc ở các địa phương tích cực hưởng ứng tuyên truyền và tham gia Cuộc thi.
- Vận động các nhà tài trợ tham gia hỗ trợ cuộc thi.



5. Các cơ quan, đơn vị khác:

Các cơ quan báo chí, truyền thông, các tổ chức có chương trình phối hợp với Bộ Nông nghiệp và Phát triển nông thôn, Văn phòng Điều phối nông thôn mới Trung ương (*Hội Nhà báo Việt Nam, Hội Cựu Chiến binh Việt Nam, Trung ương Hội người cao tuổi Việt Nam, Trung ương Hội Phụ nữ Việt Nam, Trung ương Hội Chữ thập đỏ, ...*) tổ chức quảng bá, tuyên truyền về Cuộc thi đến các địa phương, các đơn vị thành viên; hội viên và phối hợp vận động tài trợ, hỗ trợ Cuộc thi./.

